

# Artisan-créateur de rêve

Hoàng Đình Tuyền

*L*e temps passe. Les souvenirs s'estompent, laissant une philosophie de la vie qui évolue avec le temps et les expériences.

Dans les années 59-60, les jeunes étaient attirés par la nouvelle vague venue de l'Europe et des USA. La belle Brigitte Bardot portait le flambeau de la beauté. Après "the King Elvis", nous avons notre Elvis Phuong, Paolo Doan et Công Thành. Ils imitaient Elvis Presley, Ray Charles, Little Richard et bien d'autres encore. Je n'oublierai pas Jules Tambicannou. Ils sont toujours actifs dans le monde musical. Nous pouvons entendre leurs belles voix ainsi que celles des autres amis dans le CD édité par notre AEJRR l'année dernière.

A cette époque, j'ai dessiné des robes pour mes sœurs et mes amies en suivant la mode des revues *Elle*, *Marie Claire* ou *Salut les Copains*. Ma passion pour la création est peut-être venue de ces revues de France. Rien n'est plus beau que notre jeunesse. Né dans la guerre, j'y ai grandi et vécu... Lorsque la guerre a pris fin, j'ai dû quitter mon cher pays natal. C'est une vraie déchirure gravée à vie dans mon cœur...

Après 1975, une nouvelle vie redémarrait à zéro dans mon pays d'accueil. Laissons le passé... C'est très pénible de quitter son pays et de faire table rase de ses études et de tourner une nouvelle page de sa vie. Regardons devant nous. Je me lançais dans la vie active sans trop de difficulté. D'un technicien de chantier de construction, je suis devenu un artiste-peintre et un designer de mode. Je vis pour la Beauté et la Création.

C'est l'Art de mieux vivre tout en essayant de comprendre notre existence sur terre. Je cherche à donner un sens à ma vie avec la philosophie et l'enseignement de la sagesse de Confucius. Avec une base architecturale assez solide, il est plus facile de mieux comprendre le concept de la vie avec la Nature: le Feng Shui.

Le Feng Shui se base sur l'explication que toute chose physique et toute direction contiennent des attributs qui entretiennent des rapports mutuels. Tout ce qui existe dans l'univers se trouve dans cinq éléments fondamentaux. Ces cinq éléments sont la terre, le feu, le métal, l'eau et le bois. C'est là que les noms "Vent et Eau" ont pris tout leur sens. Cette science s'intéresse à l'environnement. Elle permet de sélectionner et d'organiser un environnement dans lequel les énergies du yin et du yang se trouvent en équilibre. Mes créations de mode et tableaux laqués sont imprégnés de ces principes, depuis le choix du thème, la composition, l'équilibre, jusqu'aux couleurs. Ils sont basés sur cet art de mieux vivre pleinement avec les douceurs de la Nature.

Pour moi, la peinture n'est en fait qu'une recherche de la forme et de l'expression du cœur avec la compassion. Pour l'artiste c'est un passe-temps créatif dans une ambiance très Zen. Mes tableaux représentent certains paysages du Viêt-Nam, d'une beauté simple et rêveuse. A Huê, un petit coin de mon pays natal peint de couleurs lumineuses. La rivière des Parfums longeant la Cité Impériale coule calmement dans la fraîcheur. Au Sud, serpente le Dông Nai en terre sereine qui a pu garder sa tranquillité. Ces splendides paysages au crépuscule ou à l'aurore sont des enchantements.

Le son de l'esprit fait vivre le mouvement, peut s'interpréter dans le sens de la vitalité végétale, qui imprègne les éléments de la nature tout autant que l'artiste. Il doit être capté dans la peinture de manière à en rejaillir pour être perçue et ressentie par le spectateur. Le Feng Shui englobe un très vaste domaine qui existe depuis plus de 3000 ans. Il est bien entendu difficile de parler de tout cela en quelques lignes. Je pense que c'est une voie raisonnable qui nous aidera à mieux apprécier et comprendre la vie.

Soyez les bienvenus dans le monde du Dragon, du Tigre, de la Tortue et du Phoenix. "Long, Lân, Quy, Phung" sont les quatre animaux fétiches que chaque habitation doit avoir. Ils sont placés à des endroits précis dans la maison. Leur présence nous aidera à réaménager la disposition et l'équilibre du logement pour le bien être.

C'est bien agréable d'aimer son travail, de profiter de la paix et la plénitude de la vie. Le travail n'est plus une contrainte mais il devient un plaisir ou même une passion. Avec le Feng Shui, nous apprendrons comment donner un équilibre pleinement harmonieux et une existence agréable à tous ceux qui résident dans cet environnement.

Le temps fuit mais les souvenirs restent, tout comme les rêves, dont se nourrit l'âme humaine.

Le Bonheur est peut être là.

**Hoàng Đình Tuyên** (promo 1961)