

# Avant - propos

**N**ous gardons tous, à fleur de peau, une mémoire vivace de nos années passées au collège et au lycée, mémoire prête à se réveiller avec son cortège d'émotions, de tendresse et de nostalgie. Le lycée **Chasseloup-Laubat/Jean-Jacques-Rousseau** a vu bien des générations se succéder sous son toit. Grâce à vous et à de nombreux camarades, nous avons rassemblé dans ce recueil des souvenirs aux formes multiples, venant d'anciens élèves ayant fréquenté l'école en des périodes très différentes, mais qui sont tous des témoignages d'un temps qui fut pour nous le **Temps des Flamboyants**. Nous avons tous à l'esprit l'image de ces arbres aux fleurs d'un rouge éclatant, dont la floraison coïncide avec la saison des examens et la rentrée des classes. Pour tout Vietnamien, les flamboyants sont le symbole de la vie écolière, temps de l'adolescence, de l'insouciance et des ambitions généreuses.

**Mais où sont les neiges d'antan ?** Ce vers de François Villon sert de titre à notre première section qui réunit vos réminiscences, vos réflexions sur les multiples aspects de notre voyage commun à la recherche du temps passé. Ces souvenirs, d'une variété et d'une richesse extrêmes, aident chacun de nous à retrouver son propre passé, réveillent nos propres souvenirs. Dans sa préface au recueil des *Contemplations*, Victor Hugo écrivait: *"Ma vie est la vôtre, votre vie est la mienne, vous vivez ce que je vis; la destinée est une."* Cela est encore plus vrai pour ceux qui partagent plus ou moins les mêmes expériences sous les toits d'une même école.

Nourrie de ces souvenirs d'antan, notre mémoire remonte loin encore dans le passé. Notre lycée fut créé dès 1874 et portait le nom de Collège Indigène. Il devenait le Collège Chasseloup-Laubat, puis Lycée Chasseloup-Laubat. On connaît la suite. Laissons notre imagination vagabonder dans ces temps si lointains qu'ils nous semblent les **Temps de la préhistoire**. *"J'ai plus de souvenirs que si j'avais mille ans"*, disait Baudelaire. Notre cerveau entassait au fil des ans bien des trésors hétéroclites, aux mille facettes.

Les souvenirs des années du lycée sont marqués immanquablement par ceux de certains de nos professeurs et camarades, nos **Maîtres et condisciples** qui, d'une manière ou d'une autre, ont contribué à façonner notre personnalité et notre caractère. *"Que sont mes amis devenus ?"*, se demandait Rutebeuf dans sa ballade. Ceux que nous avons connus sont maintenant éparpillés aux quatre coins de l'Europe, en Amérique, en Afrique, au Moyen-Orient, en Océanie, en Asie. Nombre d'entre eux sont restés au Viêt-Nam. Une pensée émue à tous.

"*En sortant de l'école*", Jacques Prévert allait à la découverte d'un monde merveilleux. **Quand sonne la récré**, s'ouvre devant nous un monde turbulent, rempli de rires et de clameurs. Reviennent à notre mémoire les jeux, les combats de grillons, les confidences à l'ombre des tamariniers, et aussi les surprise parties où, en costume et cravate, on jouait aux grandes personnes sérieuses, car on avait hâte d'entrer dans le monde des adultes. Bien des décennies plus tard, nous regrettons ces années trop courtes meublées de rêves et d'aventures.

Notre adolescence fut marquée aussi, pour beaucoup, par les émotions nouvelles d'un premier amour. Baudelaire évoquait avec tendresse ce "*vert paradis des amours enfantines*". Nous gardons pour toujours le souvenir de ces premiers frissons qui donnaient à notre vie une nouvelle dimension exaltante. Un poète vietnamien, *Thế Lữ*, disait :

*"Ces premiers instants d'un amour naissant,  
Nul n'est près d'oublier, même après mille ans".*

*(Cái thuở ban đầu lưu luyến ấy,  
Nghìn năm chưa dễ đã ai quên.)*

La dernière section de notre livre: "**Et nos amours...**" nous replongera dans la nostalgie de ces instants magiques. Mais, *comme vous êtes loin, paradis parfumé*.

Au terme de ce voyage, nous n'oublierons pas de remercier ceux de nos camarades de l'Amicale des Anciens Elèves du Lycée Chasseloup-Laubat / Jean-Jacques-Rousseau qui, en nous envoyant leurs textes, nous ont permis de partager un moment d'émotion et de bonheur, ainsi que de nombreux autres amis qui ont tenu, avec enthousiasme, à apporter leur aide à la réalisation de ce recueil.

Paris, Printemps 2003



Vĩnh Đào