

L'orchestre Moranbong de Corée du Nord

Présenté par GNCD, JJR 65



Comme tout pays totalitaire, la Corée du Nord dispose de certains groupes musicaux/orchestraux destinés à la propagande, pour montrer la « modernité » du pays. Ces groupes sont à usage exclusif de l'élite du Parti et du pays, mais apparaissent néanmoins et régulièrement à la télévision d'Etat, la seule accessible aux autochtones disposant de téléviseurs à la maison, dans le cadre d'émissions de « variétés » de type occidental.

Les membres de ces groupes/orchestres masculins ou féminins sont choisis spécialement pour leur apparence physique avenant sinon très agréable outre leur compétence musicale, mais restent néanmoins des militaires relevant de quelques unités spéciales de l'armée, sortes d'équivalent du service psychologique des armées ou du théâtre aux armées des pays occidentaux (en temps de guerre), et sont taillables et corvéables à tout moment.

Apparence initiale de l'orchestre Moranbong →

En Corée du Nord, ces groupes existaient déjà sous le « règne » de Kim Jong-Il, père de l'actuel dictateur Kim Jong-Un, mais ont plus ou moins disparu, victimes de purges ou de décisions arbitraires du régime.

Depuis son arrivée au pouvoir, Kim Jong-Un semble avoir « poussé » l'actuel orchestre 100% féminin Moranbong, apparu en 2012, qui a effectué quelques dizaines de représentations télévisuelles à la télévision d'Etat depuis cette date. La création de cet orchestre féminin est également et probablement dû au succès international grandissant de la « K-Pop » sud-coréenne, musique « jeune » de l'ennemi sudiste pro-occidental avec ses groupes de jeunes filles dansant sur des rythmes ultra-modernes. Quelques shows de l'orchestre Moranbong ont été rediffusés dans quelques pays.



Les membres du groupe Moranbong sont apparus initialement en tenue de scène et en coupe de cheveux très occidentaux. Depuis et graduellement, peut-être sous l'effet d'une censure effrayée par l'apparence trop moderne de cet orchestre, les interprètes ont changé leur style, perdant leurs cheveux longs et leurs costumes de scène assez inattendus sous un régime totalitaire, pour présenter actuellement leurs numéros avec des cheveux courts et en uniforme militaire. Cet orchestre est en effet composé de femmes officiers de l'armée nord-coréenne. Ironie, ce groupe musical semble utiliser du matériel de scène en provenance de Corée du Sud ou du Japon, les deux ennemis complets de la Corée du Nord.

POUR DES SHOWS DE L'ORCHESTRE MORANBONG, CLIQUER SUR LES LIENS CI-DESSOUS :

<https://www.youtube.com/watch?v=bzTlsojL-BI>
<https://www.youtube.com/watch?v=u2tPm7QNgBA>

