

# LA FEMME ET LES COULEURS DE L'ARC-EN-CIEL



Par Nguyễn Ngọc Khanh MC 72



L'œil humain, en particulier celui de l'homme, ne parvient à distinguer que 7 couleurs du spectre lumineux, celles de l'arc-en-ciel. Le chiffre **7** est un chiffre culte, il est utilisé pour définir l'état de bien-être euphorique atteint au 7<sup>e</sup> ciel, désigner les 7 jours de la semaine, les 7 planètes des Dieux et les 7 notes d'une octave de la gamme musicale.

Nous vivons une vie en couleurs, ces couleurs magiques dont les nuances influencent notre moral et agissent sur notre corps. Dotées de vertus curatives, la chromatothérapie et la lumninothérapie permettent de soigner le corps et l'esprit.

L'homme fait allusion aux couleurs pour caractériser ses sentiments: voir la vie en rose, devenir rouge de colère, vert de peur, broyer du noir, rire jaune, blanc comme un linge, les lèvres bleues par le froid... Les 7 tranches de vie d'une femme sont illuminées par les couleurs de l'arc-en-ciel: bleu, orange, rouge, jaune, vert, violet et indigo.

**BLEU** : le bleu symbolise le ciel, l'air, la foi, la sérénité, l'intuition, l'infini. C'est la couleur de l'imagination, du monde féerique. La jeune fille, à **20** ans, voit tout en bleu: la vie est belle et l'amour est bleu (<http://www.youtube.com/watch?v=HPq2HSzgWR4&feature=related>). Elle regarde vers l'avenir avec sérénité, s'engage dans la vie active avec confiance, sans crainte ni appréhension. Le bleu reflète la pureté de son âme, la fraîcheur de sa jeunesse.

Elle agit souvent par intuition, son manque d'expérience et de vécu la rend parfois naïve.  
C'est le plus bel âge, c'est le "tuôi² hoc. tro'", c'est le "tuôi² ô mai", c'est le " tuôi² mông mo\*\*"  
<http://www.youtube.com/watch?v=lg5Ghekvqls>  
<http://www.youtube.com/watch?v=mxO1zul4lXY>

**ORANGE:** le jaune, en se fondant au rouge, donne naissance à l'orange, au soleil couchant, au chakra du sexe. A **30** ans, la femme arrive à un âge où elle se retrouve en pleine effervescence, en pleine activité de création, de procréation. Elle représente la joie de vivre, la fécondité, la prospérité. Tout est pour le mieux dans le meilleur des mondes possible...La période de papillonnage est terminée mais elle continue de séduire encore et encore.

**ROUGE:** couleur primaire chaude, elle est l'emblème du feu, du sang, elle est l'expression des sentiments violents et exacerbés, de la passion, de la colère. Offrir des roses rouges sang signifie donner son amour, un amour passionné, mais ô! combien possessif, ravageur, rongé par l'exclusivité et la jalousie.

A l'apogée de son épanouissement, la quadragénaire se prépare à entamer une période charnière de sa vie sociale, professionnelle et de sa vie de femme, qui s'éloigne petit à petit des grossesses mais qui n'a pas encore franchi le cap de la ménopause. Sa jeunesse semble encore assez proche, et la vieillesse encore très loin... Elle voit s'égrener devant elle la demi-vie qui lui reste, et devient sujette aux modifications psychologiques de son mental et aux changements physiologiques de son physique. D'humeur changeante, elle se sent désorientée, déboussolée par des sentiments contradictoires qui l'envahissent. Mieux vaut une femme de 40 ans mûre et désirable, que deux femmes de 20 ans, n'est-ce-pas messieurs? Cougar, mante religieuse, bombe sexuelle, elle fait tourner les hommes en bourrique.

**JAUNE:** chaude et lumineuse, le jaune doré symbolise le soleil, l'or, la lumière, le luxe, la richesse. La femme, à 50 ans, respire la sagesse, l'équilibre et l'illumination intérieure. Sa grandeur d'âme, son indulgence, dégagent un aura de paix et de sérénité. Posée, réfléchie, raisonnable, elle continue de luire et de séduire.

**VERT:** issue de la combinaison du bleu et du jaune, le vert illustre le printemps, les végétaux, la nature, l'humidité, Vénus, le chakra du cœur.

La soixantaine procure à la femme une paix intérieure tout en tonifiant son énergie. Elle adore les promenades en pleine nature, écouter le ruissellement de l'eau, puis se laisser parfois envahir par le renouveau et la germination, état d'âme qualifié de "hôi` xuân". Elle mène une vie équilibrée et harmonieuse, sans orage ni tempête.

**VIOLET:** symbole de la douceur et du rêve. A **70** ans, la femme se sent mélancolique, solitaire dans ses moments de méditation. Sa spiritualité permet de calmer certaines émotions, certaines ardeurs, refréner certains colères, certaines angoisses. A cet âge, elle représente la sagesse personnifiée.

**INDIGO:** c'est la couleur de la clarté, de la clairvoyance. La femme de **80** ans affronte la mort avec calme et flegme. Sa vue baisse, son ouïe diminue, son odorat lui fait défaut. Seule la vision divine lui permet de se préparer avec soins et quiétude, afin de quitter la vie terrestre l'esprit en paix, bercée par une musique céleste, flottant sur un nuage léger et floconneux. La vie éternelle se profile bientôt à l'horizon...

**Ngọc Khanh**