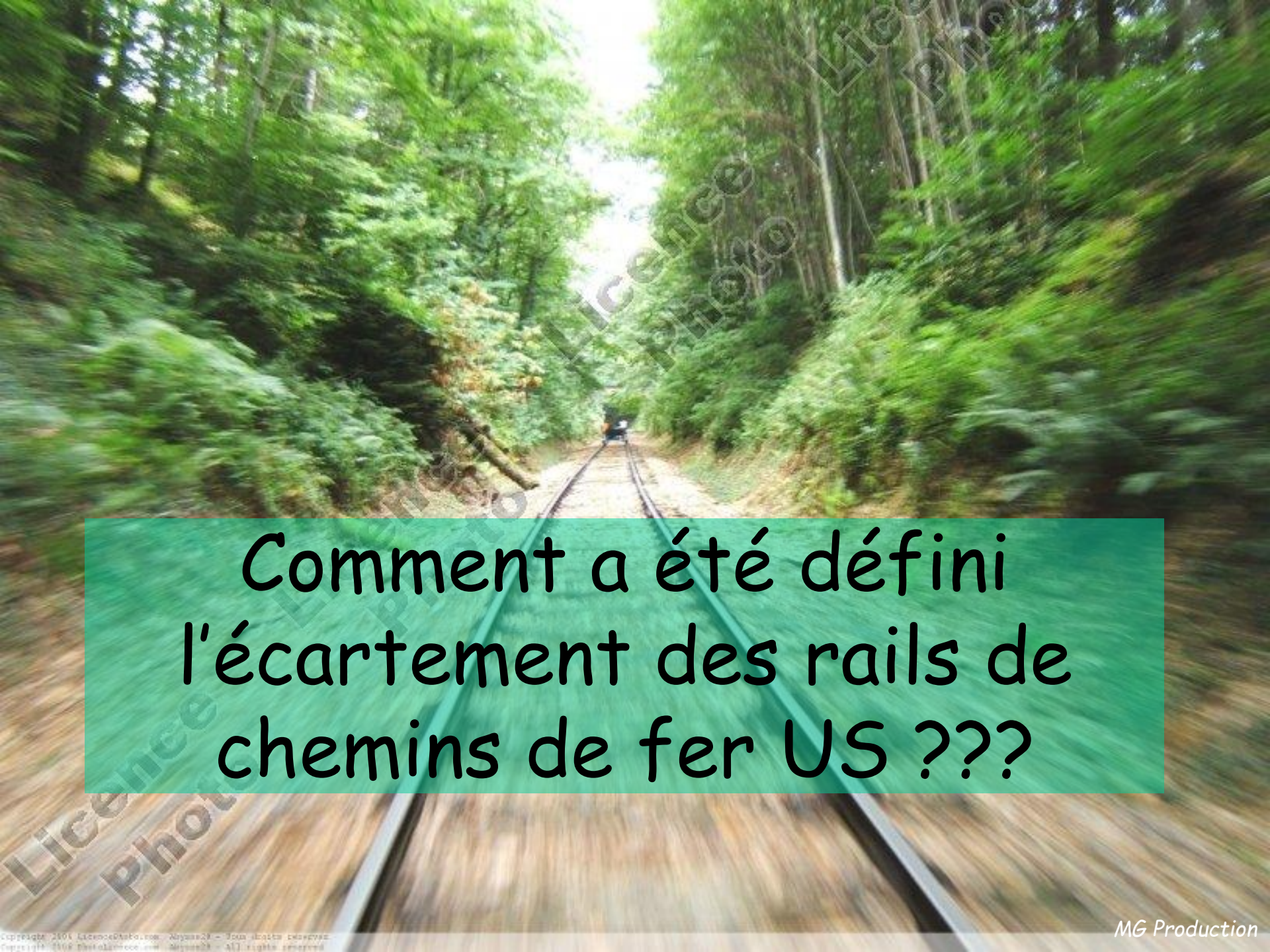


Un peu de culture...
(amusante)





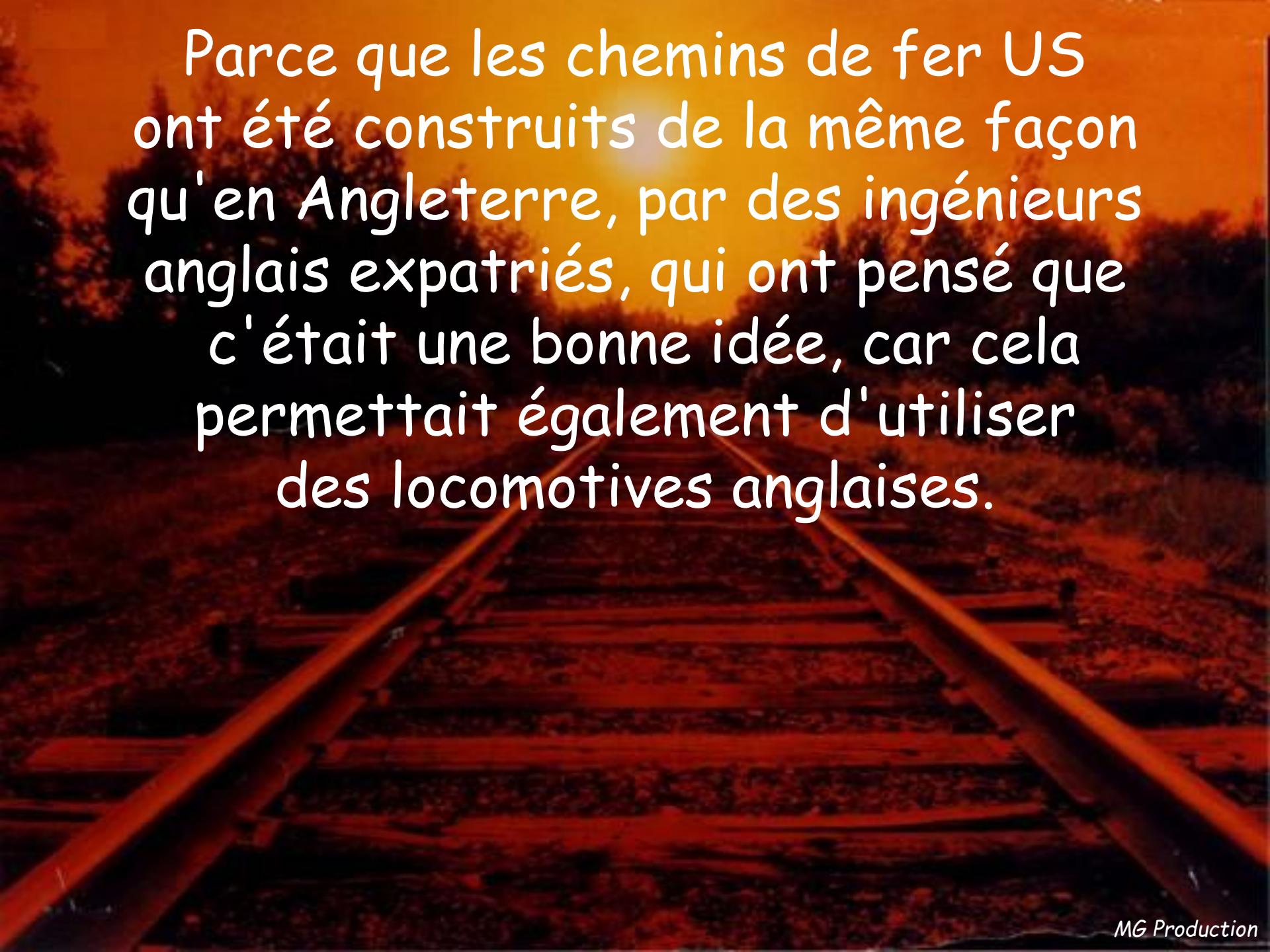
Comment a été défini
l'écartement des rails de
chemins de fer US ???



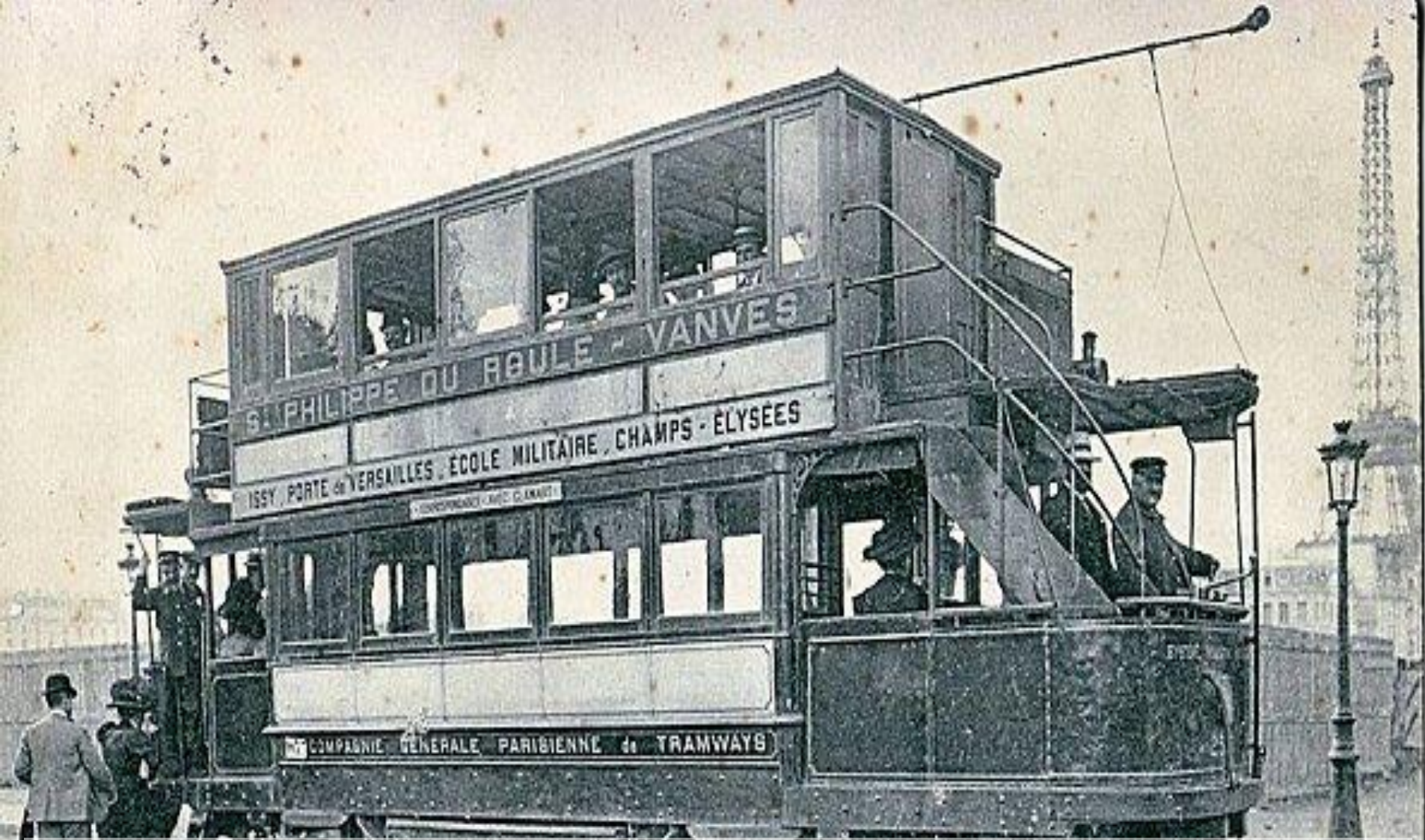
La distance entre deux rails
de chemin de fer aux Etats-Unis
est de 4 pieds et 8,5 pouces (143,5 cm).
Nombre particulièrement bizarre...



Mais pourquoi cet écartement
a-t'il été retenu ?



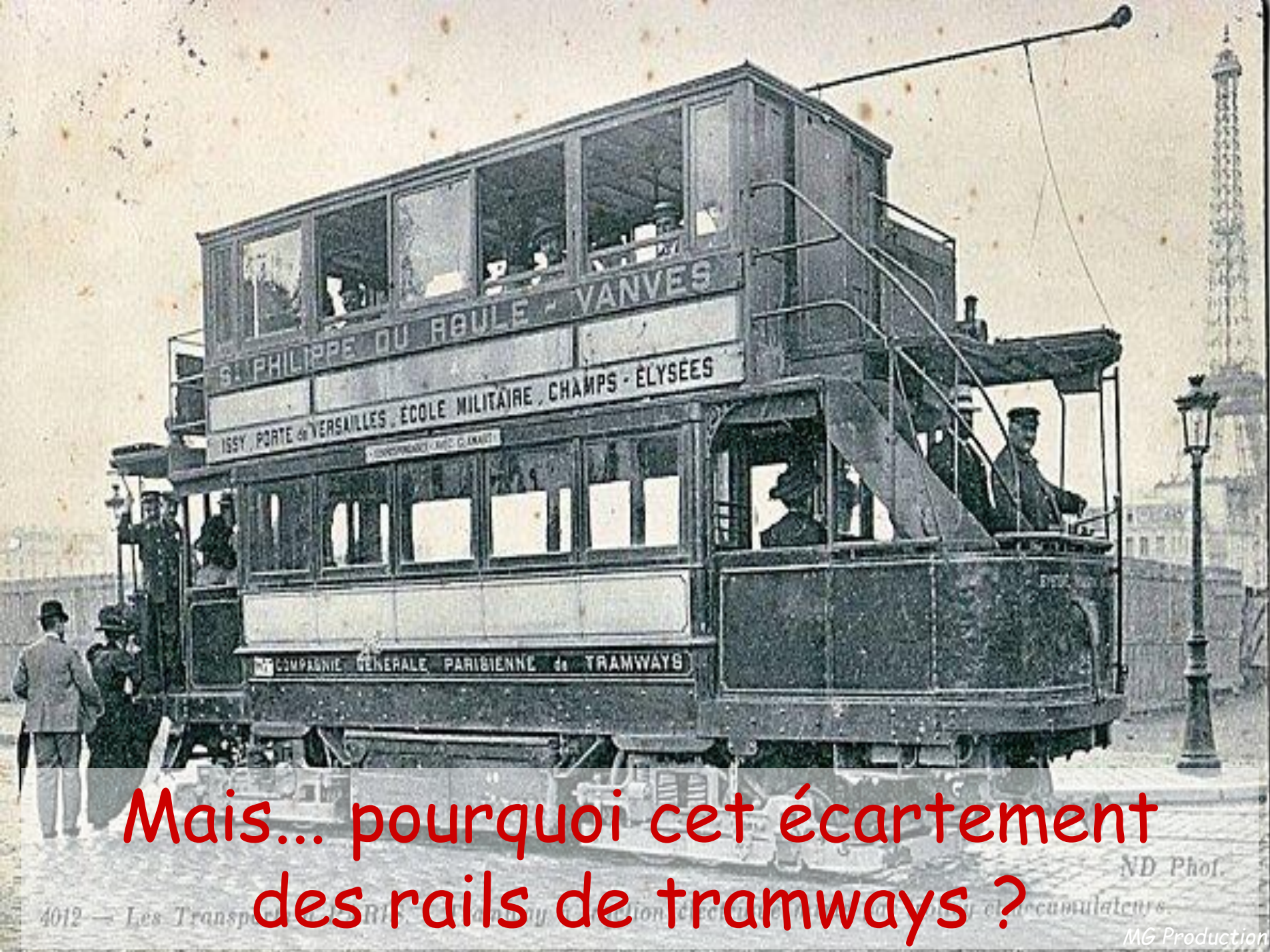
Parce que les chemins de fer US
ont été construits de la même façon
qu'en Angleterre, par des ingénieurs
anglais expatriés, qui ont pensé que
c'était une bonne idée, car cela
permettait également d'utiliser
des locomotives anglaises.



Mais... pourquoi les Anglais ont-ils construit leurs lignes comme ça ?



Parce que les premières lignes de chemin de fer furent construites par les mêmes ingénieurs qui construisirent les tramways, et que cet écartement était déjà utilisé.



Mais... pourquoi cet écartement
des rails de tramways ?



Parce que les constructeurs de tramways
étaient les mêmes que les constructeurs
de chariots, avec les mêmes outils
et les mêmes méthodes.

Mais... Pourquoi les chariots
utilisaient-ils un tel écartement ?



A photograph of a dirt path leading through tall grass towards a dense forest under a cloudy sky. The path is in the foreground, curving slightly to the right. The grass is tall and green. The forest is dense with green trees. The sky is blue with white clouds.

Parce que partout en Europe
et en Angleterre, les routes avaient
des ornières et qu'un espacement
différent aurait causé la rupture
de l'essieu du chariot.



ET... Pourquoi les ornières des routes
étaient-elles ainsi espacées ?

Parce que les premières grandes routes ont été construites par l'Empire Romain pour accélérer le déplacement des légions romaines. Et les premiers chariots ont été des chariots de guerre romains. Ces chariots étaient tirés par deux chevaux qui galopaient côte à côte et ils devaient être suffisamment espacés pour ne pas se gêner l'un et l'autre.



Afin d'assurer une meilleure stabilité du chariot, les roues ne devaient pas se trouver dans la continuité des empreintes de chevaux, et ne pas se trouver trop espacées pour ne pas causer d'accident lors du croisement de deux chariots.



Nous avons donc maintenant la réponse
À notre question d'origine !!!



L'espacement des rails US s'explique parce que
2000 ans auparavant, sur un autre continent,
les chariots romains étaient construits en fonction
de la dimension de l'arrière-train des chevaux.

Et maintenant, cerise sur le gâteau !

Il y a une extension à cette histoire d'espacement des rails et d'arrière-train des chevaux.



Quand nous regardons la navette spatiale américaine sur son pas de tir, nous pouvons remarquer les deux réservoirs additionnels attachés au réservoir principal. C'est la société Thiokol fabrique ces réservoirs dans son usine de l'Utah.



Elle aurait aimé les faire plus larges, mais ces réservoirs sont expédiés par train jusqu'au site de lancement. La ligne de chemin de fer entre l'usine et Cap Canaveral emprunte un tunnel sous les montagnes Rocheuses. Ce tunnel limite la taille des réservoirs à la même largeur ... que deux arrière-trains de chevaux !!!



Ainsi, le moyen de transport le plus avancé au monde,
la navette spatiale, dépend de la largeur d'un cul de cheval !
Les spécifications et la bureaucratie vivront pour toujours...



Donc, la prochaine fois que vous aurez des normes entre les mains et que vous vous demanderez quel cul de cheval les a inventées, vous vous serez peut-être posé la bonne question !



Puisque nous sommes dans l'espace...
Une dernière question...

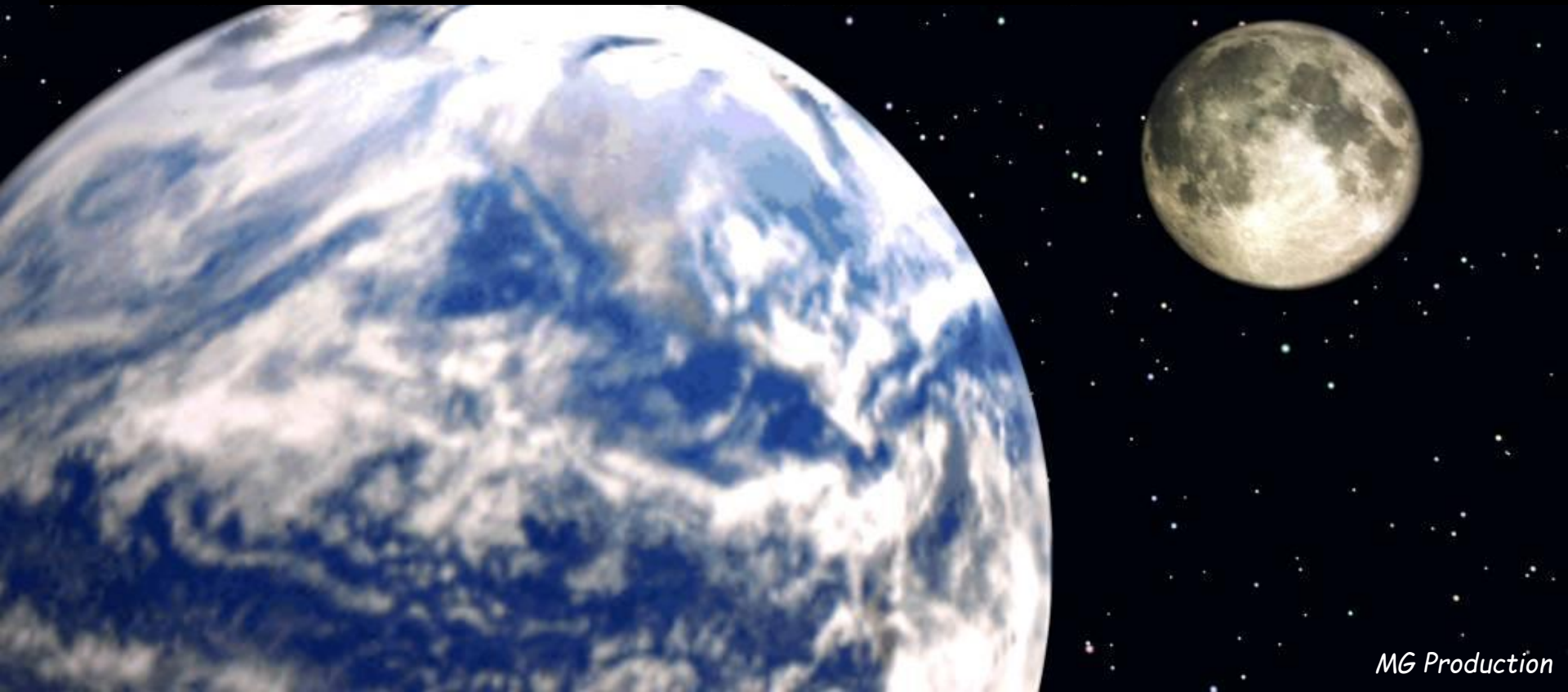
Comment écrire dans l'espace ?

Dans les années 60, lors de la conquête de l'espace, les ingénieurs se sont en effet rendu compte que les stylos à bille n'écrivaient pas dans l'espace : absence de gravité, donc l'encre n'adhérait pas à la bille.



Les Américains ont donc investi plusieurs milliers de dollars pour réaliser un stylo dont l'encre est sous pression, ce qui permet d'écrire dans toutes les conditions et positions.

Les Russes eux n'ont dépensé que quelques kopecks : ils ont emporté des crayons à papier !!!





Voilà...

Vous avez de quoi « épater la galerie »
lors de votre prochain repas de famille !!!

Fin...
MG Production