



Do Nguyễn Thế Anh JJR 56 chuyển lại

Khách tham quan sỡ ngấm di sản văn hóa Phật giáo VN

TTO – Gần 200 hiện vật, tài liệu... liên quan đến Phật giáo Việt Nam đang được trưng bày tại Bảo tàng Lịch sử quốc gia (25 Tông Đản, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội).



Du khách nước ngoài thích thú khi được chiêm ngưỡng những hiện vật về văn hóa Phật giáo Việt Nam - Ảnh: Tiến Thắng



Say sưa chụp lại những bức tượng Phật độc đáo, phó giáo sư - tiến sĩ Trịnh Sinh, làm việc tại Viện Khảo cổ học Việt Nam, chia sẻ: “Mặc dù không gian chưa đủ để đáp ứng việc trưng bày hết các hiện vật độc đáo, song gần 200 hiện vật tại bảo tàng đã thể hiện được nét tiêu biểu nhất của Phật giáo Việt Nam, thể hiện được quá trình lịch sử xuyên suốt từ những thế kỷ đầu Công nguyên đến ngày nay”.

Không chỉ thu hút nhiều người dân trong nước, triển lãm còn thu hút sự chú ý của du khách nước ngoài tới tham quan, tìm hiểu. Triển lãm này được tổ chức nhằm khái quát và góp phần bảo tồn những giá trị văn hóa Phật giáo Việt Nam, dự kiến kéo dài đến hết tháng 8-2013.

Chùm ảnh ghi nhận vài hiện vật độc đáo về văn hóa Phật giáo Việt Nam được trưng bày tại Bảo tàng Lịch sử quốc gia.

Tượng Bồ tát Quan âm Chuẩn Đề làm từ gỗ sơn son thếp vàng, niên đại từ thế kỷ 16 - thời nhà Mạc - Ảnh: Tiến Thắng



Tượng Phật chế tác từ gỗ sơn son thếp vàng có từ thời Lê Trung Hưng, thế kỷ 17-18 - Ảnh: Tiến Thắng



Tượng Hậu, đặc trưng cho tín ngưỡng thờ Mẫu ở Việt Nam, được chế tác từ gỗ sơn son thếp vàng từ thời nhà Nguyễn, thế kỷ 19 - Ảnh: Tiến Thắng



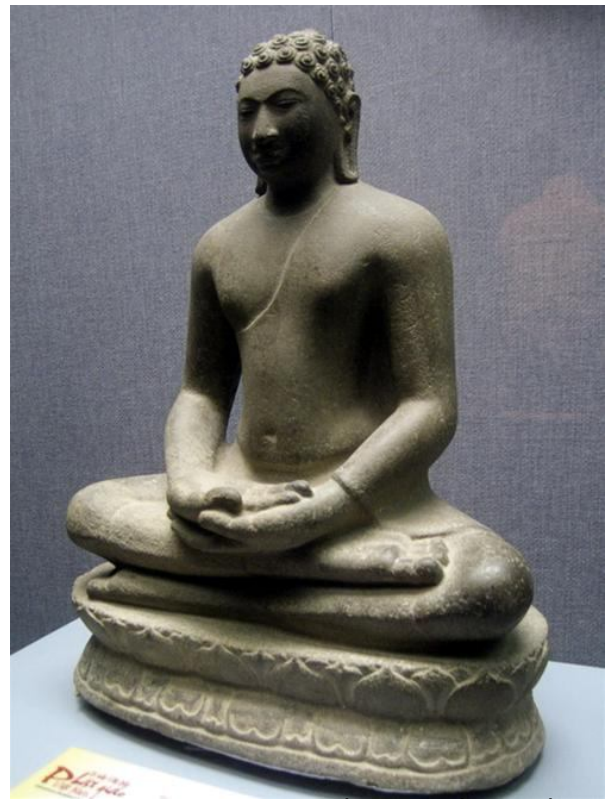
Tượng Bồ đề Đạt Ma, một trong 33 vị Tổ Thiền tông, được chế tác từ gỗ sơn son thếp vàng có từ thời Lê Trung Hưng, thế kỷ 17-18 - Ảnh: Tiến Thắng



Tượng Phật Thích Ca sinh ra từ hoa sen được chế tác từ gỗ sơn son có từ thời Lê Trung Hưng, thế kỷ 17-18 - Ảnh: Tiến Thắng



Tượng Phật được làm từ gỗ thuộc nền văn hóa Óc Eo, thế kỷ 4-6.



Tượng Phật được làm từ đá thuộc nền văn hóa Óc Eo, thế kỷ 6-7

Ảnh: Tiên Thắng



Đầu tượng Phật làm từ đá cát thuộc văn hóa Champa, thế kỷ 9

Ảnh: Tiên Thắng



Tượng Hộ pháp chế tác từ gốm men trắng, thế kỷ 19-20 - Ảnh: Tiên Thắng



Chuông đồng thuộc bộ nhạc khí có niên đại từ thế kỷ 9-10 - Ảnh: Tiến Thắng



Tượng Phật Thích Ca nhập niết bàn được chế tác từ gỗ sơn son thếp vàng có từ thời Lê Trung Hưng, thế kỷ 17-18 - Ảnh: Tiến Thắng



Sự tinh tế qua quai chuông hình rồng được làm bằng đồng có từ thời nhà Trần, thế kỷ 13-14 - Ảnh: Tiến Thắng



Bộ tượng Phật chạm hình “lưỡng long tranh châu” được chế tác từ đá có niên đại từ thời nhà Lý, thế kỷ 11-13 - Ảnh: Tiên Thắng

TIÊN THẮNG