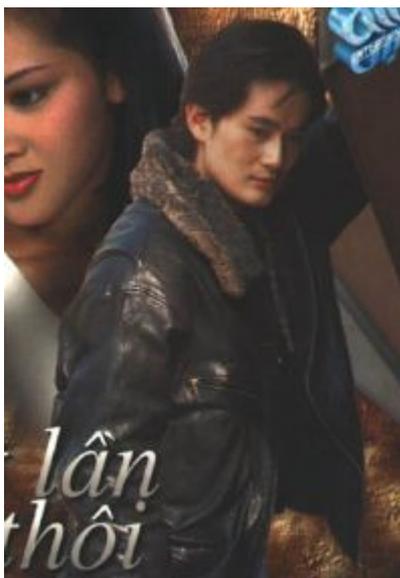


Don Hồ & Lâm Nhật Tiến chantent en duo pour vous des chansons connues, en français et en vietnamien.

Cliquez sur le lien suivant
<http://www.youtube.com/watch?v=bpr7aCcNh6Q>

Don Hồ et Lâm Nhật Tiến sont deux quadragénaires, vivant et travaillant aux USA. Tous deux sont des représentants de la 2^e génération d'artistes chanteurs américains d'origine vietnamienne. Une partie de leur répertoire est à base de chansons francophones connues, qu'ils interprètent indifféremment en vietnamien ou en français, ou dans les 2 langues simultanément, chose non rare chez les chanteurs vietnamiens de la diaspora.

Don Hồ a commencé sa carrière de chanteur en 1989, dans les cabarets vietnamiens, en Californie du sud. Il « perce » dès 1991, par une prestation dans un numéro de la série scénique Paris By Night. Travaillant à l'heure actuelle pour la société Asia, Don Hồ a su se créer une carrière réussie, grâce à une formation initiale adéquate : chanteur dès les années du lycée aux USA (groupe vocal Chamber Singers), puis définitivement artiste chanteur après avoir suivi les cours d'une école d'art choral à New York, bénéficiant d'une bourse. Il a une préférence pour les chansons sentimentales et chante en vietnamien, anglais, et français.



Lâm Nhật Tiến, fils d'une famille nombreuse (7 enfants), a rejoint les USA à l'âge de 9 ans, en 1980, dans le cadre du regroupement familial pour les réfugiés de la guerre du Vietnam. Diplômé en radiologie médicale (Loma Linda University Medical Center), il a été entre autres mannequin pour des agences de mannequinat aux USA avant d'aborder tardivement la chanson, en 1994, sans succès initial. Ce n'est qu'en 1997 qu'il assoit sa carrière grâce à son premier CD. Sa réussite artistique date de 2001, avec l'air « Mãi yêu người tôi », qui le met au premier plan définitivement. Il chante non seulement en anglais, en vietnamien, et en français, mais également en chinois.