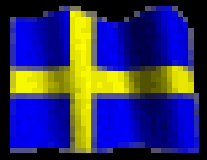

Le métro de Stockholm

SUÈDE

El upp
T Upp T

On dit que le métro de Stockholm est
"la plus longue galerie d’art au monde".
Avec trois lignes principales
(bleue, rouge et verte),
il s’étend sur près de 110 km et comporte
100 stations : 47 en souterrain et 53 en surface.

Hiss
Hiss

Toutes les stations présentent une décoration et une ambiance exceptionnelles. Dans plusieurs stations, le matériau de base est la roche naturelle du tunnel utilisée comme élément décoratif avec ses formes variées permettant des expressions artistiques créatives. Depuis des fresques jusqu'à des sculptures dans la pierre, des statues, des métaux, des incrustations de divers matériaux et des peintures variées aux couleurs vives et brillantes.

Le résultat est tout simplement magnifique.

© Francesco Grillo

Upp

Stadion

UPP
UPP

À la station Rissne, une fresque didactique sur les murs raconte , sur la longueur d’un quai, l’histoire des civilisation de la Terre.

Les peintures ont été créées avec un message de bienvenue au monde par lequel l’artiste suédoise Helga Henschen a voulu remplir la grotte en modelant l’histoire de la vie avec des animaux, des oiseaux, des fleurs, l’homme et la femme.

Copyright 2001 Tim Kynerd

La première ligne du métro de Stockholm a ouvert en 1950, depuis cette date, toutes les stations laissent une place à l'art, sous réserve que les œuvres s'intègrent dans l'environnement.

Dans la centaine de stations, on peut voir les œuvres de près de 150 artistes.

KEMAB

En de nombreuses stations on peut voir la roche,
c’est comme si on était à l’âge des cavernes
en plein XXI^{ème} siècle.

Audi TDI Power.
Fun pretende

Mariebergsgatan

TENSTA

Upp

Fin