

A long-exposure photograph of a Parisian night scene. The Eiffel Tower is visible in the background, illuminated against the dark sky. In the foreground, a bridge with multiple arches spans the Seine River. The water reflects the city lights. On the right side of the bridge, a road with a railing shows light trails from cars moving across it. The overall atmosphere is romantic and serene.

Paris có gì lạ không em?

Thơ: NGUYỄN SA
Nhạc: NGÔ THỤY MIÊN
Tiếng hát: NGỌC HẠ



*Paris có gì lạ không em?
Mai anh về em có còn ngoan?*



*Mùa xuân hoa lá vương đầy ngõ.
Em có tìm anh trong cánh chim?*



*Paris có gì lạ không em?
Mai anh về giữa bến sông Seine.*



*Anh về giữa một giòng sông trắng.
Là áo sương mù hay áo em?*



*Anh sẽ cầm lấy đôi bàn tay.
Tóc em anh sẽ gọi là mây.*



*Ngày sau hai đứa mình xa cách.
Anh vẫn được nhìn mây trắng bay.*



*Paris có gì lạ không em?
Mai anh về mắt vẫn lánh đen?*



*Vẫn hỏi lòng mình là hương cốm?
Chẳng biết tay ai làm lá sen?*



Paris có gì không em?

Thơ: NGUYỄN SA
Nhạc: NGÔ THỤY MIÊN
Tiếng hát: NGỌC HẠ



*Anh sẽ cầm lấy đôi bàn tay.
Tóc em anh sẽ gọi là mây.*



*Ngày sau hai đứa mình xa cách.
Anh vẫn được nhìn mây trắng bay.*

A digital illustration of a young woman with long, dark, wavy hair and bangs. She is wearing a pink qipao with a floral pattern. A single tear is visible on her right cheek. The background is a soft purple and pink sunset or sunrise scene with a large tree on the left, two small silhouettes of people in the distance, and a body of water reflecting the scene.

*Paris có gì lạ không em?
Mai anh về mắt vẫn lấm đen?*



*Vẫn hỏi lòng mình là hương cốm?
Chẳng biết tay ai làm lá sen?*



Paris có gì lạ không em?

Thơ: NGUYỄN SA

Nhạc: NGÔ THỤY MIÊN

Tiếng hát: NGỌC HẠ

Thực hiện PPS: VÂN ĐÌNH

AUSTRALIA tháng 6/2209