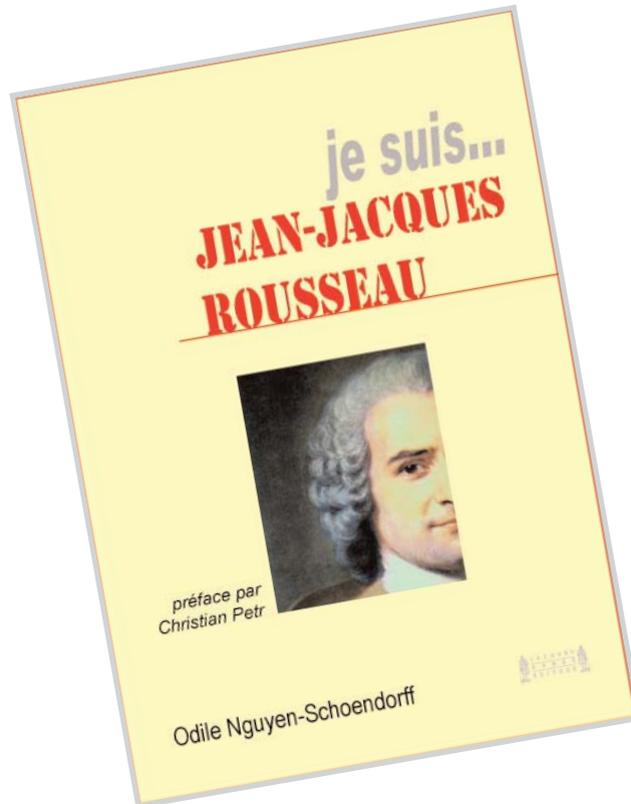


DOSSIER DE PRESSE

Décembre 2011



Contact Presse :

Jacques André éditeur
<http://www.jacques-andre-editeur.eu>
Claudine Jean-Louis

5 rue Bugeaud – 69006 Lyon

Mail : jarabelais@gmail.com Fax : 0811 48 16 25 Tel : 09 66 84 79 63



*Suivez l'actualité de Jacques André éditeur
sur Facebook.*

SOMMAIRE

Communiqué de presse	page 3
Le Projet -la préface- l'auteur	page 4
La collection	page 5-6
L'éditeur	page 7
Informations Pratiques	page 8



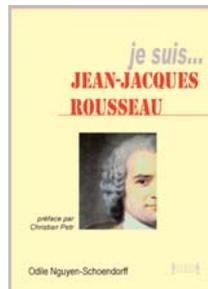


***Je suis ... Jean-Jacques Rousseau
d'Odile Nguyen-Schoendorff vient de paraître
chez Jacques André éditeur***

A l'occasion du tricentenaire de Jean-Jacques Rousseau et dans le cadre de la collection **Je suis...**, Jacques André éditeur vient de publier un ouvrage d'Odile Nguyen-Schoendorff, intitulé **Je suis...Jean-Jacques Rousseau**, illustré par Max Schoendorff et Yves Neyrolles.

Je suis...Jean-Jacques Rousseau est le 9^e ouvrage d'une collection dirigée par Jean-Paul Chich qui en comptera à terme une cinquantaine, la collection **Je suis...** à pour vocation de faire découvrir des femmes et des hommes illustres mais trop souvent méconnus, grâce à de courtes biographies écrites à la première personne et destinées, entre autres, à un public scolaire.

Depuis le lancement de son activité à titre professionnel en 2004, Jacques ANDRÉ a publié sous sa marque près de 150 titres en sciences humaines, poésie, romans, théâtre...



Je suis... Jean-Jacques Rousseau
10 € // ISBN : 978-2-7570-0223-0
Odile NGUYEN-SCHOENDORFF
80 pages

Contact Presse :
Jacques André éditeur
<http://www.jacques-andre-editeur.eu>
Claudine Jean-Louis

Mail : edition@groupe-cei.com Fax : 0811 48 16 25 Tel : 09 66 84 79 63

LE PROJET

Jean-Jacques Rousseau né le 28 juin 1712 à Genève, reste une des figures les plus illustres du Siècle des Lumières et de toute l'histoire de la pensée. Ecrivain, musicien, et surtout immense philosophe, il est sans conteste le penseur auquel la Révolution française doit le plus.

La richesse de sa vision du monde en fait pourtant un auteur rebelle à toute classification. Le caractère paradoxal et parfois déconcertant de ses écrits a même entraîné de nombreux contre-sens. Beaucoup, à l'exemple de Voltaire, l'accusent de vouloir nous faire " marcher à quatre pattes ", en font un misanthrope, un nostalgique, un passéiste, rêvant d'un " âge d'or " et regrettant " l'état de nature " et " le bon sauvage ".

Or, Rousseau renonce à ce rêve avec lucidité, évoquant dans " la lettre à M. de Beaumont " : " cet état de nature qui n'existe pas, qui n'existera jamais, et qui n'a probablement jamais existé. "

Qu'il herborise, se livre à de mélancoliques confessions, critique la dégradation des mœurs entraînée par un progrès aveugle des sciences et des techniques, qu'il déplore les injustices et l'iniquité de la monarchie absolue, ne l'empêche nullement, au contraire, d'être un penseur de l'avenir, un visionnaire confiant en la perfectibilité humaine, épris d'égalité, un des fondateurs de la démocratie.

LA PRÉFACE

«Ce n'est pas un inédit de Rousseau, par chance retrouvé lors de la réorganisation de la bibliothèque de Condillac ou du marquis de Girardin et signé d'un pseudonyme de lui jusqu'ici inconnu, qu'entre les mains vous avez, mais l'œuvre d'une espionne habile qui s'est glissée dans le corps de l'auteur des Confessions pour y voir son cerveau. Cette pénétration, en effet, a fait "je", entendons par là qu'elle a engagé la construction d'un récit, celui, au présent, de la formation d'une personnalité ; Odile historienne et juge de Jean-Jacques, en quelque sorte»

L'AUTEUR



Agrégée de philosophie, Odile Nguyen-Schoendorff a enseigné au Lycée Brossolette à Villeurbanne, puis au Lycée Saint-Just à Lyon. Elle exerce actuellement à l'Université Jean-Moulin de Lyon, où elle donne des cours d'histoire de la philosophie.

- Matières poétiques, Éditions de l'A.G.E.L. - 1964
- Douze Poètes d'aujourd'hui, CRDP Lyon - 1973
- Arpo 12 n°2, CRDP Lyon - 1975
- Ariane adieu, Roland Tixier, Le Pré de l'Âge - 1980
- je suis... Claude Bernard, Jacques André éditeur, Lyon 2011
- je suis... François Rabelais, Jacques André éditeur, Lyon 2011

EXTRAIT

« L'homme n'est voué à aucune fatalité. Ce qu'il a fait, il peut le renverser, corrigeant la trajectoire malheureuse qui l'a conduit à cette société inégale et injuste. Non, Voltaire, je n'ai jamais rêvé de revenir à l'état de nature, cet état qui n'existe pas, n'existera jamais, et n'a probablement jamais existé, mais de créer une société juste, de trouver une forme d'association par laquelle chacun, s'unissant à tous, n'obéisse pourtant qu'à lui-même. » p52

LA COLLECTION *JE SUIS...*

On a nommé des endroits en leur honneur : rues, places, quais, mais surtout des établissements scolaires. Comme s'il était de bon augure de placer des générations de jeunes élèves sous leur patronage.

Et pourtant, la plupart des usagers ignorent qui ils furent, et prononcent leur nom comme une simple destination.

C'est à ces grands hommes méconnus dont le nom a été donné à des établissements scolaires que nous avons voulu rendre hommage. En faisant appel à plusieurs auteurs pour établir de courtes biographies, nous souhaitons donner l'occasion aux élèves et aux personnels scolaires de faire connaissance avec l'illustre inconnu qu'ils côtoient tous les jours sans y penser.

LE DIRECTEUR DE COLLECTION



Jean-Paul Chich

Il a fait ses études à Lyon et accompli presque toute sa carrière professionnelle à Lyon et Villeurbanne. Il a pris sa retraite de proviseur du lycée Pierre Brossolette de Villeurbanne en 2007. Il est directeur de la collection *Je suis* depuis 2009

LA COLLECTION

- Je suis... Pierre Brossolette (Jean-Paul CHICH)
- Je suis... Claude Bernard (Odile NGUYEN-SCHOENDORFF)
- Je suis... Albert Camus (Marie-Claire DUBREUIL)
- Je suis... Antoine de Saint Exupery (Henriette LEVY)
- Je suis... Edouard Herriot (Chris LAROCHE)
- Je suis... Simone Weil (Yann SERRA)
- Je suis... Louise Labé (Michel LOCATELLI)
- Je suis... François Rabelais (Odile NGUYEN-SCHOENDORFF)

PARUTIONS PRÉVUES EN 2012 - 2013

<i>Je suis... Nicolas de Condorcet</i> , par Chris Laroche	décembre 2011
<i>Je suis... Gabriel Fauré</i> , par Gwilherm Perthuis	janvier 2012
<i>Je suis... Clément Marot</i> , par Josiane Reynaud	
<i>Je suis... Blaise Pascal</i> , par Monique Schwartzmann	
<i>Je suis... André-Marie Ampère</i> , par Thierry Saudejaud	
<i>Je suis... George Sand</i> , par Anne Fradin	
<i>Je suis... Pablo Neruda</i> , par France Lestelle	
<i>Je suis... Jean Zay</i> , par Alain Undersée	
<i>Je suis... Le Major Martin</i> , par Martine Comte	
<i>Je suis... Bernard Clavel</i> , par Mary Dollinger	
<i>Je suis... Michel-Eugène Chevreul</i> , par Denise Schoendorff	
<i>Je suis... Denis Diderot</i> , par Marie-Claire Dubreuil	
<i>Je suis... René Descartes</i> , par Valentine Reynaud	
<i>Je suis... Jean Moulin</i> , par Michel Bastrenta	
<i>Je suis... Alphonse de Lamartine</i> , par Gibert Cros	
<i>Je suis... Jean Monnet</i> , par Michel Morin	
<i>Je suis... François de Salignac de La Mothe-Fénelon</i> , par Michel Loude	
<i>Je suis... Georges Clemenceau</i>	
<i>Je suis... Jean Jaurès</i> , par Catherine Moulin	
<i>Je suis... Jean Perrin</i> , par Bernadette Buffarot	
<i>Je suis... Maurice Leroux</i> , par Soazic Arnaud et Bernadette Buffarot	
<i>Je suis... Martin Luther King</i> , par Chris Laroche	
<i>Je suis... François 1er</i> , par Yann Serra	
<i>Je suis... Louise Michel</i> , par Laure Persod	
<i>Je suis... Simone Veil</i> , par Chantal Vanderschooten	
<i>Je suis... Hector Guimard</i> , par Gwilherm Perthuis	
<i>Je suis... Pierre de Ronsard</i> , par Gérard Gâcon	
<i>Je suis... Charles Cros</i> , par Gilbert Cros	
<i>Je suis... Jules Ferry</i> , par Mlle Cros	
<i>Je suis... Rosa Parks</i> , par Lucien Chich	
<i>Je suis... Louis Pasteur</i> , par Jonathan Simon	
<i>Je suis... Louis Armand</i> , par Jacques Gelly	
<i>Je suis... Arthur Rimbaud</i> , par Michel Arouimi	
<i>Je suis... Victor Hugo</i> , par Georges Chich	
<i>Je suis... Aimé Césaire</i> , par Françoise Michot	
<i>Je suis... Augustin Cournot</i> , par Odile Nguyen-Schoendorff	
<i>Je suis... Marceline Desbordes-Valmore</i> , par Marc Bertrand	
<i>Je suis... Françoise Dolto</i> , par Christine Durif-Bruckert	
<i>Je suis... Jules Dumont d'Urville</i> , par Guy Amat	
<i>Je suis... Maurice Scève</i> , par Michel Locatelli	

L'ÉDITEUR



Depuis le lancement de son activité à titre professionnel en 2004, Jacques André a publié sous sa marque près de 150 titres en sciences humaines, poésie, romans, quelques ouvrages sur Lyon.

LES COLLECTIONS

Thériaka :

La collection Theriaka, Remèdes et Rationalités entend favoriser une réflexion historique, épistémologique, sociologique et anthropologique sur les pratiques médicales, thérapeutiques, soignantes et de guérison, ainsi que sur les phénomènes sociétaux concomitants éventuels.

Les irradiés :

Romans d'humour et de lucidité.

Traits noirs:

La collection des thrillers.

Poésie XXI :

La collection de la poésie sans artifices.

La marque d'eau :

Pour ce travail, Jacques André éditeur demande à un artiste, peintre, photographe, aquarelliste, de se mettre au service d'une inspiration, et à un poète de répondre aux propres sensations de cet artiste.

In arcadia :

La Collection In Arcadia s'attache à rassembler des textes, anciens ou récents, connus ou encore dans l'ombre, qui ne s'engagent nullement à "éclairer" cet obscur dédale, mais à tendre un fil d'Ariane entre les sommets de la

lucidité et les abîmes de la folie.

Court :

Un concept inventé par Kawabata, "tenohiro no shosetsu", ou "roman qui tient dans le creux de la main". Ce qui fut un jeu d'esthète pourrait devenir une forme littéraire moderne et percutante.

De facto :

Les auteurs sélectionnés dans la collection De facto ont acquis une expérience spécifique dans un domaine particulier et sensible. Ils témoignent de leurs expériences et les partagent à travers ces récits.

Jeunesse :

La collection romans des 10-15 ans.

Colloques universitaires :

Philosophie histoire et littérature à l'Université Lyon 3.

En attendant le bus :

Romans courts à lire en attendant le bus, le train ...



INFORMATIONS PRATIQUES

Je suis... Jean-Jacques Rousseau
10 €// ISBN : 978-2-7570-0223-0
Odile NGUYEN SCHOENDORFF
80 pages



Contact Presse :

Jacques André éditeur
<http://www.jacques-andre-editeur.eu>
Claudine Jean-Louis

5 rue Bugeaud – 69006 Lyon
Mail : jarabelais@gmail.com Fax : 0811 48 16 25 Tel : 09 66 84 79 63

Suivez l'actualité de Jacques André éditeur sur Facebook.