

QUELLE BELLE JOURNEE DOUBLE !

L'Assemblée Générale Ordinaire et la Journée Culturelle de l'AEJJR se sont déroulées simultanément hier 10 avril 2011, à guichets fermés (135 personnes). Et ce fut une journée, mais alors, une journée mémorable. Entrons dans le vif du sujet, car cette belle journée (le soleil était bien là) fut bien chargée.



Après une présentation du bilan détaillé (activités et événements, aide sociale, trésorerie, information) du mandat 2010-2011 suite à la prolongation du mandat du bureau l'an dernier, présentation effectuée par Nguyễn Tất Cường JJR 64 avec la participation de Nguyễn Phú Sơn JJR 64 et de G. Nguyễn Cao Đức JJR 65, force fut de constater l'absence de candidats pour la nouvelle présidence. Nguyễn Tất Cường en avait exprimé sa déception dans son allocution. L'exhortation commune de Pierre Olier JJR 54, doyen des présidents d'honneur, et de ses collègues Vĩnh Đào JJR 61 et Nguyễn Ngọc Châu JJR 62, tous deux anciens présidents de l'AEJJR, n'a rien pu y faire. Le résultat final fut le vote positif pour un nouveau mandat de 3 ans pour Nguyễn Tất Cường, qui annonça que le nouveau bureau sera connu incessamment. La prise de parole suivante par Nguyễn Ngọc Minh JJR 63 et Nguyễn Ngọc Danh JJR 61 (non, ce ne sont pas des frères, comme l'a souligné Nguyễn Ngọc Châu!), conseillers au sein du bureau de l'AEJJR, permit néanmoins d'envisager des voies multiples, non pas pour le succès déjà avéré de notre amicale, mais pour son évolution future : fédération avec d'autres amicales des anciens lycées français, introduction des générations « post- Chasseloup-JJ Rousseau » entre autres, mais cela fera l'objet d'une réflexion approfondie ultérieure. Dans cet ordre d'idées, la présence à la table de Nguyễn Ngọc Minh du « jeune » Lê Minh Trữc Marie Curie 81 et de la «jeune» Nguyễn Bảo Khôi, Lê Quý Đôn 82, ces derniers venus à titre amical, a été sympathiquement notée. Notre amicale entame donc un nouveau parcours, avec le concours de Nguyễn Tất Cường. Précisons que le bilan de l'exercice 2010-11 figurera en intégralité dans le prochain numéro de La Lettre de Jean-Jacques Rousseau, notre bulletin officiel.



Vint ensuite la partie culturelle. La surprise ne fut pas le sujet pour lequel les gens étaient venus (le très grand peintre Bù Xuân Phái), mais son « traitement » par Đinh Trọng Hiếu, JJR 57. Disons-le clairement, personne ne fut déçu. Richesse des diapos, richesse des anecdotes vécues, richesse des commentaires adéquats sur les œuvres du peintre, rien n'a manqué de la part de l'orateur, lui-même un ami du peintre. On sentait pleinement que le conférencier vivait littéralement sa présentation – il est lui-même l'heureux détenteur d'œuvres du peintre dont il fut un ami – et ce ne fut pas l'un des moindres attraits de cette présentation. Notre condisciple Hiếu – un grand bravo à lui en passant – emporta l'adhésion de la salle qu'on ne savait pas autant férue de peinture contemporaine. En effet, nombreux furent ceux exprimant leur plaisir au narrateur : ils auraient du le dire directement au conférencier ! Des questions furent certes posées ou des commentaires énoncés (par Hoàng Đình Tuyên JJR 61 et par Thái Quang Nam JJR 64, entre autres, pardon pour ceux que j'ai oubliés involontairement), y compris sur le fait de savoir si B X Phái est bien « le » plus grand peintre vietnamien

contemporain ou si d'autres pourraient l'être. Mais comme l'on dit, « des goûts et des couleurs... ». Et comme l'a dit excellemment notre ami Hiếu, on aime B X Phái car il est vivant en notre cœur, lui qui a tellement souffert.



La salle, elle ? Le restaurant Lê Lai très souvent utilisé par l'AEJJR est resté de bonne qualité culinaire globale, en dépit d'un retard inexplicable et rare, et malgré les efforts de son gérant l'ami Philippe (un ancien du lycée francophone Fraternité – Bắc Ái de Chợ Lớn) et de son personnel.



Les gens, eux ? De mémoire de narrateur, peu fréquente fut une telle qualité d'ambiance : les promotions représentées couvraient la palette des promotions 1949 (Raymond Phan Van Phi) à 1973 (Jean-Claude Larose-Cervetti, fils de notre prof Mme Cervetti qui nous faisait disséquer les grenouilles), les participants se connaissaient tous peu ou prou indépendamment des promotions, et remarquons la gaîté riante et explosive de la table des JJR 68 (Hoàng Xuân Cầm, Võ Thành Thọ, Suzanne Dufau-Michelet etc.) et de celle de Lê Công Hoài Bảo JJR 67. Sans oublier la présence



exceptionnelle de deux couples JJR-MC en provenance des USA (Điệp-Loan et Tâm-Mai), ni la présence amicale de la présidente de l'ABPDN (anciens du lycée Blaise Pascal de Da Nang), Minh-Tâm Renucci accompagnée de son mari Roger, ni la présence de anh Thành, un ancien de l'établissement « Les Lauriers » d'antan et bien connu. Cette ambiance permit à la partie finale, celle des chants et danses, de débiter à l'heure dite, soit vers 16 heures et demie. Pour ceux qui n'ont pu rester jusqu'au bout, nombreux furent les chanteurs et chanteuses du monde JJR, dont Viviane Thống et Lan Hương, bénéficiant du soutien du clavier tenus par des pros. La fête a duré tard jusqu'au soir prolongé, car, l'aurait-on oublié, c'est définitivement le printemps et le soleil quasi-estival a fait sentir sa présence pour la joie de tous. Oh oui, ce fut une belle journée double !

G.N.C.D.