

UN GALA TRES « JJR 68 » Par GNCD

Tout gala de l'AEJJR est par définition unique, en dépit du « format » bien connu : accueil par le verre de l'amitié accompagné de *phá lấu* (merci, Hoàng Đình Tuyên JJR 61) dans un brouhaha chaleureux et rieur, dîner musical agrémenté d'un diaporama illustrant les réunions des années précédentes, avec aperçu des activités culturelles et sociales de l'amicale, allocutions, et pour finir, une musique « live » accompagnant les danseurs et les amateurs de chant, coupée vers minuit par l'apparition du gigantesque gâteau d'anniversaire des 60 ans des membres d'une promotion. L'édition du 6 novembre 2010 n'a certes pas failli à la tradition, même celle de la « caisse » à l'entrée assumée par Trương Đình Kiệt JJR 61, mais s'est caractérisée par certains aspects bien sympathiques.

Dans son allocution, Nguyễn Tất Cường JJR 64 président de l'AEJJR les a bien soulignés : une audience un rien réduite cette année (220 participants contre 280 en moyenne) car 1 promotion s'était réunie très récemment et n'a pu déléguer que 3 membres (la promotion 65), et certains deuils très récents ayant laissé des traces. En revanche, la présence massive des JJR 68 (une quarantaine de personnes) dont le gala 2010 fêtait les 5 fois 12 ans (*lục tuần*) aura laissé une impression d'unité et de dynamisme impeccable qui sera durable. La présentation des activités sociales par GNCD JJR 65, « *empeci* » de la soirée, et remplaçant au pied levé Nguyễn Phú Sơn JJR pour présenter les activités sociales, et celle du programme des « maisons de la solidarité » (une vingtaine cette année) de l'AEJJR par Vĩnh Đào responsable sur place - et financées par un donateur JJR particulièrement généreux (Hoàng Chúc JJR 61), destinées aux nécessiteux sélectionnés par une pagode et une église hors de la mouvance gouvernementale pour éviter toute dérive financière, ont donné une ossature sociale à ce gala, très remarquée cette année.

Une soirée, c'est une ambiance, oui, mais également des personnes. Cette année, présence simultanée d'un doyen (promotion 1945) toujours vert – Pierre Guégo – flanqué d'un vice-doyen pareillement vert, Phan Van Phi (promotion 1949). Sans oublier un président d'honneur toujours souriant et actif, Pierre Olier (promotion 1954). Ni omettre nos professeurs : Mme Bích (années 60 à Marie Curie), Mme Khiêm-Guyot (années 50 et 60) et Pierre Brocheux (années 60). Et avec la présence très discrète de 2 nouveaux sympathisants chaleureux, le Dr Lai Chí Thành, et Jacques Decoux, ce dernier déjà bienfaiteur d'organisations sociales au Viet Nam où il s'est rendu plusieurs fois.

Le reste ? Jouissif ! Des chanteurs et chanteuses JJR (parmi eux, bravo à Héléna MC 65 et Nguyễn Văn Lộc JJR 62) se relayant au micro, des chanteurs individuels JJR 68 de France et de Belgique renversants de qualité: Đỗ Hợp Tấn (« Capri c'est fini », le pied), Trần Việt Tước, Lê Hữu Đào, Trần Thế Linh, Hoàng Xuân Cầm, Đỗ Phong Châu pour ne citer que ces JJR que je connais, mais ma mémoire victime de l'alcool m'empêche de retrouver le nom des autres, mille pardons, les amis. Mais la vraie surprise, le point s'orgue, fut l'apparition d'une chorale JJR 68 ; nos espions nous avaient appris qu'elle répétait depuis un certain temps. Le résultat fut hyper-sympa, mais le plaisir visible que ses membres avaient de se retrouver sur scène fut une récompense visuelle extra ! Bravo, bravissimo ! Et que les JJR 68 aient démontré leur talent de twisteurs non encre rouillés (ex : Võ Thành Thọ, Đỗ Hợp Tấn), alors là, chapeau !

L'animation classique extérieure était là également, avec Nyth Guillaume et ses chanteuses, et était satisfaisante, sans pour autant atteindre le niveau de l'animation du gala 2007. Au clavier et après la prestation du professionnel de la soirée, notre virtuose *keyboardman* Nguyễn Ánh JJR 66 a laissé éclater son talent habituel, salut l'artiste ! La gastronomie, sujette autrefois à des défaillances, a reçu un accueil très favorable car la viande était à point, après des crevettes savoureuses sur un lit de pamplemousse. Avouons-le maintenant, des « volontaires désignés » (dont Nguyễn Tấn, Nguyễn Phú Sơn, Nguyễn Quang Lân, Nguyễn Tuyết Hào,) ont testé et sélectionné les plats cette année, pour un résultat probant, le tout accompagné entre autres de Haut-Médoc de bon aloi, sans parler d'une assiette de fromages vraiment à point, miam-miam !

Dans la salle, certains étaient venus de loin : la Belgique et la Suisse (beaucoup de JJR 68), et pour la France, de Bordeaux (Đỗ Phong Châu JJR 68), de Lyon (Lê Văn Phúc JJR 61), de Rouen (P. Guego), de Bourges (Mme Khiêm – Guyot). Notons la présence de Gérard T V Tông (je le croyais au Laos), de Dương Thành Nhơn JJR 60 revenu en France, parmi d'autres visages et silhouettes bien connus. L'apparition spectaculaire des gâteaux d'anniversaire (servi au champagne) a déclenché les flashes comme de bien entendu, et tard, bien bien tard, après un dernier tour de danse sur la piste (rock, twist, madison, slow), l'assistance s'est séparée vraiment à regret. Il était deux heures du matin passées.

Allez, disons-le : des galas comme ça, on en voudra toujours ! A l'an prochain, en passant par le gala de la St Sylvestre 2010 à Saïgon, cette année (plus de 100 incrits pour la France seule, donc plus de 200 au bal saïgonnais) !!

P.S. : les JJR 68 ont été à 2 autres réunions le même week-end : une chez Cầm, l'autre chez Chinh. Quelle santé !!!