

Musée national des arts asiatiques – Guimet

Place d'Iéna - métro Iéna . Ouverture : 10h à 18h . Musée fermé le mardi

Entrée 9,50€ (billet combinant les expos temporaires et les collections permanentes, valable toute la journée, entrées sorties multiples autorisées dans la journée)

Exposition du 22 octobre 2014 au 1^{er} mars 2015 : ' Splendeurs des Han'



Après le règne de « l'auguste Empereur » Qin Shi Huangdi (221-207 av. J.-C.), les souverains de la dynastie Han (-206 av. J.-C. / 220 ap. J.-C.) trouvent les bases d'un empire unifié. Pendant près de quatre siècles, ils l'affermiront et élargiront un territoire allant des confins de la steppe au nord de la péninsule indochinoise en s'appuyant sur une administration hiérarchisée, une économie agricole et une diplomatie favorisant les alliances lointaines et les échanges, notamment par la route de la soie. Depuis près de quarante ans, les découvertes de premier ordre, révélant la richesse de l'art et de la culture de l'époque des Han n'ont cessé de se multiplier, renouvelant sans cesse l'archéologie chinoise. Ces œuvres, appartenant principalement à la sphère funéraire évoquent l'art de vivre aristocratique aussi bien que les activités quotidiennes ; elles sont d'un humanisme saisissant et témoignent aussi des conceptions de l'au-delà prévalant durant ces quatre siècles. Il s'ouvre sur un espace mythologique foisonnant, séjour des immortels.

Grâce au prêt exceptionnel d'œuvres majeures provenant des musées de nombreuses provinces chinoises et à la présentation de découvertes archéologiques inédites, le musée national des arts asiatiques — Guimet présente au public un brillant panorama de la création sous les Han, depuis la peinture jusqu'aux bronzes, aux céramiques et aux objets de laque